МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
КГБОУ "Шарыповский кадетский корпус"

РАССМОТРЕНО

методический совет
КГБОУ "Шарыповский
кадетский корпус"

СОГЛАСОВАНО

педагогический совет
КГБОУ "Шарыповский
кадетский корпус"

УТВЕРЖДЕНО

Директор КГБОУ
"Шарыповский
кадетский корпус"

Филимоненко Т.И.
Протокол № 1 от «29» 08
2024 г.

Кулаков И.В.
Протокол № 1 от «30» 08
2024 г.

Кулаков И.В.
Приказ № 270 от «30» 08
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса по выбору «Учимся работать с текстом»

для обучающихся 5,9 классов

г. Шарыпово 2024

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», **предметные результаты** его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Курс является **безотметочным**. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля:

устный опрос,

письменный опрос,

различные виды пересказа,

различные виды чтения,

практические работы по содержанию изучаемого материала,

тестовые задания,

творческие задания (сочинения, изложения),

комплексный анализ текста,

а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 5 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок

текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. *Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.*

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на

основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Тематическое планирование

№	Тема	5кл.	9кл.
1	«Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»	16	8
2	«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	9	20
3	«Работа с текстом: оценка информации»	9	6
4	Резерв	1	1
	Всего	35	35

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи	1	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, различать типы речи		
2	Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи.	1	1	определять назначение разных видов текстов		
3-4	Изобразительно-выразительные средства	1	2	уметь находить ивс языка, использовать их в своей речи		
5-6	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1	2	определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;		
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1	1	выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;		
8	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте	1	1	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты:		
9-10	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	2	интерпретировать текст, определять способы связи предложений в тексте		
11-12	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию	1	2	различать темы и подтемы специального текста		
13	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста		
14	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1	1	обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;		
15	Виды чтения: ознакомительное, изучающее,	1	1	находить в тексте требуемую информацию		

	поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.			(пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);		
16	Источники информации: справочники, словари.	1	1	в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;		
17- 18	Подробный и сжатый пересказ.	2	2	структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей		
19	Вопросы по содержанию текста	2	1	делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.		
20	Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	2	1	формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы,		
21	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1	формулировать выводы; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;		
22	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу	2	1	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации:		
23	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу	2	1	диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;		
24- 25	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	2	2	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации		
26- 27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	3	2	оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире		
28- 29	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	3	2	обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, понимать душевное состояние персонажей		

				текста, сопереживать им, находить доводы в защиту своей точки зрения		
30-31	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	3	2	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;		
32-34	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	3	3	использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).		
35	резерв		1			

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Тема	Раздел	Колич. часов	Виды деятельности	Дата проведения	Проведено факт
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов	1	1			
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	1			
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Речевая ситуация. Официальная и неофициальная обстановка. Цели: общение, сообщение, воздействие. Речевая деятельность. Сфера употребления.	1	1			
4	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	1			
5	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	3	1			
6	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	3	1			
7-8	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	3	2			
9	Текст, тема текста, основная мысль, идея	1	1			
10	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1	1			
11	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление	2	1			

	и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.					
12	Смысловые части текста, микротемы, план текста	1	1			
13	Создание плана на основе прочитанного текста с учётом его дальнейшего использования	2	1			
14	Создание плана на основе прочитанного текста, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту	2	1			
15	Отзыв о прочитанном	2	1			
16	Композиция текста типа рассуждения.	2	1			
17 - 18	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	2			
19	Приемы сжатия текста. Исключение	2	1			
20	Приемы сжатия текста. Обобщение	2	1			
21	Приемы сжатия текста.	2	2			
23	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста	2	2			
24	Аргументы, подтверждающие вывод.	2	1			
25	Составление на основании исходного текста (художественного) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	2	1			
26	Составление на основании исходного текста (публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи	2	1			
27	Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1			
28	Сочинение. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	2	1			

29	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст	2	1			
30	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст	2	1			
31	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1	1			
35	Комплексный анализ текста	3	2			
35	резерв					